



## Scavi di Pianisi 2018 Campagna positiva

Indagini sulla chiesa di Santa Maria ad Nives

Bilancio positivo per la campagna di scavo del sito di Pianisi, che anche quest'anno ha fatto emergere importanti testimonianze dell'insediamento abbandonato. In particolare le indagini hanno interessato la navata di sinistra della chiesa di Santa Maria ad Nives, di cui è stato rinvenuto l'accesso. In tale ambito, lo scorso mercoledì 25 luglio, a Sant'Elia a Pianisi, in piazza Fontana della Pace è stato organizzato un interessante incontro con il direttore dello scavo, prof. Carlo Ebanista, insieme alla sua équipe; giovedì 26, un gruppo di visitatori è stato accompagnato alla visita guidata al sito archeologico. Nel 2013, d'intesa con la Soprintendenza Archeologica del Molise, furono effettuate le preliminari attività di ricognizione di superficie e rilievo tutte dirette dal prof. Carlo Ebanista docente di Archeologia Cristiana al Dipartimento di Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione di UniMol. Negli ultimi cinque anni l'insegnamento di Archeologia Cristiana e Medievale dell'Università del Molise, nell'ambito del Progetto Prope castello Pla-- voluto e sostenuto dall'amministrazione comunale di Sant'Elia - ha condotto ricerche, studi e dievale in questo particolascavi ed indagini archeologiche nell'agro santeliano, con l'obiettivo di ricostruire e ritracciare le dinamiche insediative di età me-

re comparto territoriale. Come rilevato dagli esperti che hanno guidato gli scavi: "Ad oggi le indagini - a protagonisti principali, anche gli studenti dei corsi di UniMol, sia della laurea triennale in Lettere e Beni culturali e sia della magistrale in Lettere e Storia dell'Arte - per lo più concentrate sull'altura di Pianisi, hanno portato alla luce diverse testimonianze e resti di abitato, con ampi tratti dei muri di costruzione del terrazzamento superiore del villaggio fortificato, la grande torre, che sovrastava l'abitato dominando l'area circostante, e la chiesa di S. Maria ad Nives con il campanile"

